

44^e ÉDITION

Marché céramique

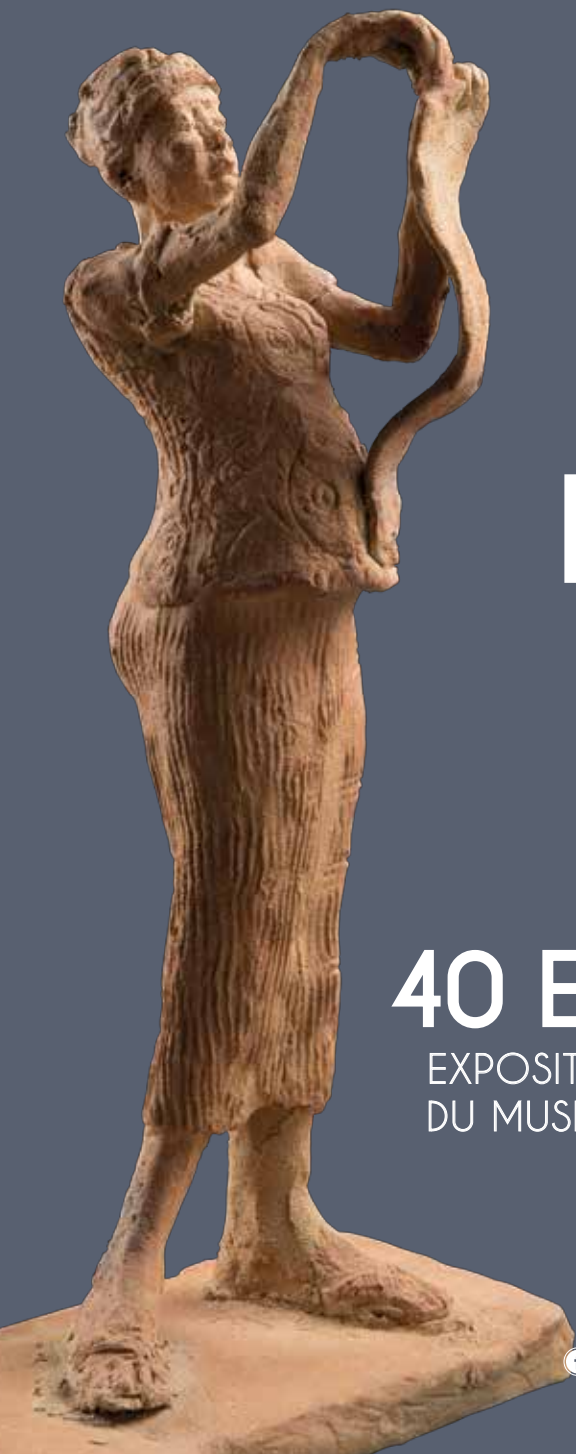
25-26-27 JUIN 2021

Bussière- Badil

D O R D O G N E

40 EXPOSANTS

EXPOSITION DE LA COLLECTION
DU MUSÉE PALISSY DANS L'ÉGLISE



www.bussiereceramique.com

 Foire des Potiers de Bussière-Badil-24

*La cuisson spectaculaire...
Emmanuel Arel
et son arbre incandescent !*



Le mot de Quatre à Quatre

Pour la 44^e édition du Marché Céramique 2020, « Le mot de Quatre à Quatre » était à peine formulé que les événements nous contraignaient, la mort dans l'âme, à annuler cette belle rencontre autour de la Céramique contemporaine.

Nous espérons que les cieux nous – et vous – seront favorables en juin 2021 – puisque cette année le Marché a dû être repoussé en juin – et que nous pourrons enfin vous présenter lors de cette « 44^e édition bis » le meilleur de la céramique sous toutes ses formes.



Éloge de la lenteur...



Remontons au XVII^e siècle et à notre bon ami Jean de la Fontaine et à ses célèbres fables. Relisez les fables Le Lièvre et la Tortue, Le Lion et le Rat mais aussi La Cigale et la Fourmi. Vous y trouverez tous les indices sur la lenteur si chère aux potiers ! Notre XXI^e siècle est le siècle de la vitesse, toujours plus vite... et après... ?

La Céramique est un art lent.

Des centaines de milliers d'années, voire des millions d'années, pour que l'érosion, lentement, nous fabrique cette Argile que nous aimons tant.

Le ou la céramiste ne reste pas à ne rien faire, il ou elle respecte le temps.

Le façonnage des pièces, le séchage pas trop rapide, la première cuisson lente, le refroidissement du four doucement, le décor ou l'émaillage, puis cette deuxième cuisson qui révèle ce patient travail.

Le respect de l'argile, ce matériau qui paraît docile, mais qui sait aussi se montrer revêche s'il n'est pas traité comme il se doit.

En Afrique, les gens disent « les Blancs ils ont la montre, nous on a le temps ».

Alors oui, prenons le temps, nous céramistes, vous visiteurs, faites preuve de lenteur lors de votre visite aux 44 stands de la 44^e édition du Marché Céramique de Bussière-Badil.

Et que vive l'éloge de la lenteur.

Marché céramique

Programme 2021

Vendredi 25 juin

10h - 19h : Ouverture du **marché** et de l'**exposition** de la collection du **musée Bernard Palissy** dans l'Église.

Samedi 26 juin

10h - 19h : Ouverture du **marché** et de l'**exposition** de la collection du **musée Bernard Palissy** dans l'Église.

Dimanche 27 Juin

10h - 19h : Ouverture du **marché** et de l'**exposition** de la collection du **musée Bernard Palissy** dans l'Église.

18h30 : **Prix du public**, dépouillement des votes du stand préféré.

Annnonce de l'heureux gagnant de la pièce **d'une valeur de 300€**.

19h : Fermeture du marché,

avec le **plaisir de vous retrouver l'année prochaine**.



Pratique

Exposition-Vente de 10 h à 19 h.

Entrée gratuite.





Exposition

Dans l'Église de Bussière-Badil de la collection de céramiques du musée Bernard-Palissy

En parallèle au Marché de céramique, au sein de la magnifique église médiévale de Bussière-Badil, Quatre à Quatre présente des œuvres provenant de la prestigieuse collection du musée. Véritable panorama de la céramique actuelle que nous ferons découvrir à nos fidèles visiteurs au fil des éditions à venir.

Bernard Palissy, potier et savant de la Renaissance, « inventeur des rustiques figulines du Roy », est né dans le hameau de Saint-Avit à Lacapelle-Biron (47) en 1510. Si rien ne le confirme, plusieurs éléments tendent à le corroborer. C'est sur cette base, et sur la volonté de bénévoles désireux de favoriser le développement local par la culture et le tourisme, que naît, en 1985, la Foire à la poterie et, en 1992, le musée. Fidèles à l'esprit novateur de Palissy, municipalité et association des Amis du Musée s'accordent sur une idée forte : présenter la vie et l'œuvre de Palissy et, surtout, dédier ce lieu à la céramique contemporaine.

Le musée propose chaque année une grande exposition à laquelle sont invités des artistes de renom. Au fil de ces événements, il a acquis de nombreuses œuvres d'importance, et il possède aujourd'hui près de 500 pièces, une des plus importantes col-

lections publiques de céramique contemporaine en France.

Après quelques achats aux prix Palissy de la Foire à la poterie, la collection prend son envol avec les dons de deux pièces majeures de Champy et de Gardelle. En 1997, une exposition réunit les grands noms de la céramique, Corregan, Buchholtz, Hair, Girel, Fouilhoux, Champy, Vernis... et le musée y fait son marché. De 1998 à 2000, trois expositions sur les cuissons au bois étoffent la collection avec des œuvres de Cazenove, Courcoul, Gaudebert, Morvan, Bayle, Dessauvage... Au cours d'expositions à thème, « Céladon », « Rouge de cuivre »..., la collection s'enrichit d'œuvres de Lerat, Yvanoff...

Aujourd'hui, tous les « grands noms » de la céramique des années 1970 à nos jours sont présents dans la collection.





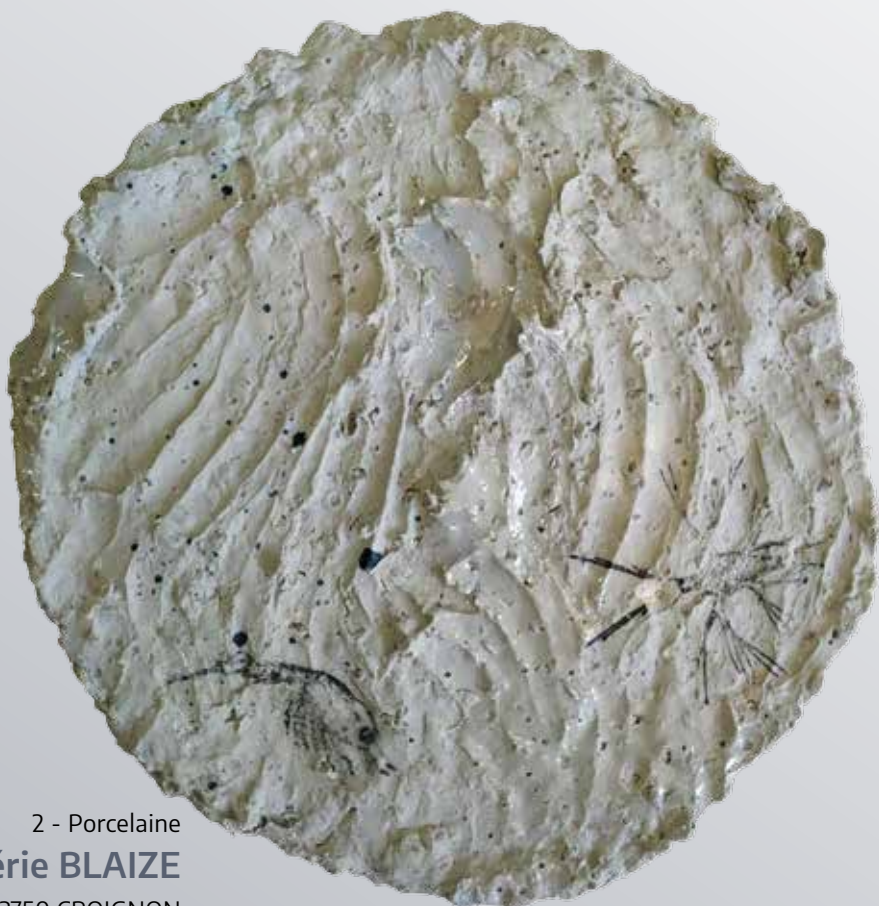
1 - Grès, porcelaine - Cuisson au bois

Quentin BAUMLIN

25330 CLÉRON

06 72 21 89 84

quentin.baumlin@gmail.com



2 - Porcelaine

Valérie BLAIZE

33750 CROIGNON

06 95 03 07 11

valoone@hotmail.com

www.valerieblaize.com



3 - Grès - sculpture animale

Gaëlle

BORRACHERO-MÉNÉZO

33440 AMBARÈS

05 57 80 05 04 / 06 85 92 55 95

gaelle.borracheromenezo@orange.fr

gaelle-borrachero-menezo.jimdo.com



4 - Grès utilitaire
Cuisson au bois

Katerin & Roland

BOTTANI

18250 HENRICHEMONT

02 48 26 70 96 / 07 81 92 31 32

bottani-dechaud@wanadoo.fr

5 - Grès décoré
**Solène BUCCI &
Benjamin TAILLAND**

46500 MIERS
05 65 33 09 36 / 06 24 06 53 88
so.bucci@hotmail.



6 - Terre sigillée

Philippe BURAUD

91640 FONTENAY-LES-BRIS
06 87 61 44 35
01 64 90 81 10
phi.buraud@gmail.com
www.phi-b.fr



7 - Sculpture - Cuisson au bois

Boris CAPPE

87700 BEYNAC

06 60 61 21 36

boriscappe@live.fr

www.boriscappe.blogspot.com



8 - Grès, porcelaine - Sculpture

Aster CASSEL

81500 GIROUSSENS

06 49 54 54 93

aster.cassel@gmail.com





9 - Porcelaine

Céline CAVALLIN

31700 DAUX

06 13 59 54 69

celine.cavallin@hotmail.com

10 - Grès, porcelaine - Cuisson au bois

**Tristan
CHAMBAUD-HÉRAUD**

24300 ABJAT-SUR-BANDIAT

05 53 56 87 63 / 06 83 61 30 47

tristangama@hotmail.fr

tristanchambaudheraud-ceramiste.com



11 - Grès, porcelaine décorés

Marie COSTES

81170 FRAUSSEILLES

05 63 56 19 28

marie.costes@orange.fr

www.poterie-marie-costes.com



12 - Terre sigillée

Alexandra COURTY

31340 VACQUIERS

06 83 15 60 71

alexandra.courty@laposte.net

www.courty-ceramique.com



13 - Grès et porcelaine émaillés

Serge COUSSERAN

17600 SAUJON

06 51 10 77 32

secousseran@gmail.com



14 - Grès

Thierry DUPUY

81170 CORDES-SUR-CIEL

05 63 56 00 74

thierry.dupuyjoly@orange.fr

www.ceramique-dupuyjoly.com



15 - Terre sigillée

GAIGNARD LOÏC

24340 LA ROCHEBEAUCOURT

-ET-ARGENTINE

06 63 35 45 07

loic.gaignard@yahoo.com



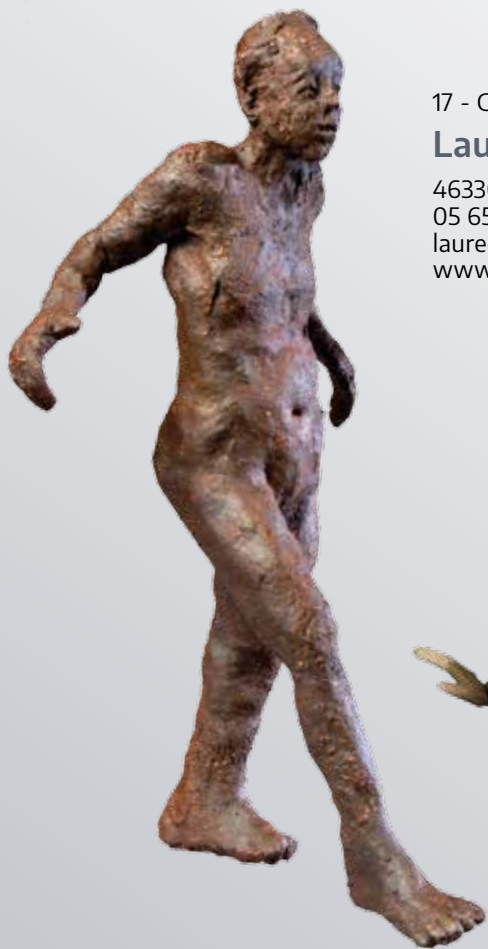
16 - Faïence - Terre vernissée

Louise & Michel GARDELLE

40090 MONT-DE-MARSAN

05 58 51 49 35

louisegardelle@yahoo.fr



17 - Grès - Sculpture

Laure GAUDEBERT

46330 CABRERETS

05 65 21 45 40 / 06 41 87 10 68

lauregaudebert@gmail.com

www.lauregaudebert-sculptures.com



18 - Sculpture - Raku

Joëlle GERVAIS

41400 SAINT-GEORGES-SUR-CHER

06 68 25 87 37

joellegervais@free.fr

www.joelle-gervais-ceramiste.fr



19 - Sculpture

Anne-Sophie GILLOEN

59190 HONDEGHEM

06 30 24 15 76

asgilloen@gmail.com

www.annesophiegilloen.com



20 - Sculpture - cuisson au bois

Caroline GIRAUD

37340 HOMMES

06 07 70 44 19

caroline.giraud@yahoo.fr



21 - Grès décoré

Christina GUWANG

86290 BRIGUEIL-LE-CHANTRE

05 49 91 58 98

christina.guwang.over-blog.fr

22 - Sculpture - grès et porcelaine

Coline HERBELOT

09140 ERCÉ

06 26 44 19 24

coline.h@gmx.fr

www.terresbrutesetsubtiles.com



23 - Faïence - Grès

Guy HONORÉ

86290 BRIGUEIL-LE-CHANTRE

06 15 19 86 79

honore.guy@sfr.fr



24 - Grès - Porcelaine - Sculpture

Gaëlle JAMET

16110 YVRAC-ET-MALLEYRAND

06 09 83 67 31

instagram@gaelle.jamet





25 - Porcelaine - motif nerikomi

Yuko KURAMATSU

86000 POITIERS

06 18 79 18 04

contact@yukokuramatsu.com

www.yukokuramatsu.com

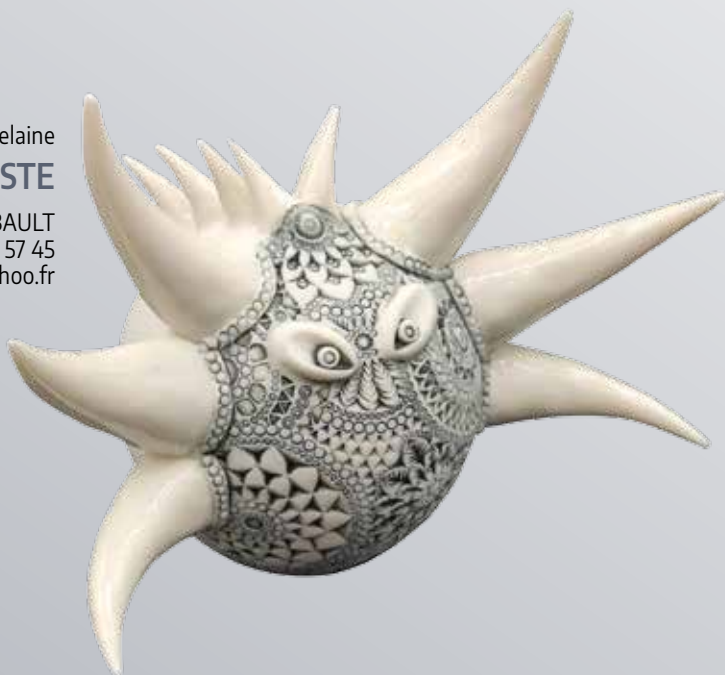
26 - Porcelaine

Manon LACOSTE

36220 FONTGOMBAULT

06 64 31 40 01 / 02 54 28 57 45

manon-lacoste@yahoo.fr





27 - Faïence décorée

**Mélollonie & Marlène
LE BER**

86300 VALDIVIENNE
06 32 69 53 74
mellonie@hotmail.fr



28 - Grès - Verre

Arnauld LE CALVÉ

24300 ABJAT-SUR-BANDIAT
06 45 19 60 85
arnauldlecalve@gmail.com



29 - Sculpture figurative

Claire LEPAPE

24300 ABJAT-SUR-BANDIAT

06 20 66 80 61

lepape.claire@yahoo.fr

www.laptiteterrienne.fr



30 - Porcelaine

Chantal LUMINEAU

82220 VAZERAC

05 63 67 63 75

chantal.lumineau@wanadoo.fr

chantal-lumineau.jimdo.com



31 - Porcelaine

Sylvie MANCHADO

33750 NÉRIGÉAN

06 79 70 22 28

contact@sylviemanchado.com



32 - Porcelaine décorée

Magalie MANCHETTE

12130 SAINTE-EULALIE-D'OLT

06 24 55 48 15

manchettemagalie@yahoo.fr

www.magaliemanchette.com



33 - Terre vernissée

Britta MIKASCH

26160 MANAS

06 64 21 61 09

rmiksch.britta4@gmail.com



34 - Porcelaine

Jean-Louis PUIVIF

87800 BURGNAÇ

06 19 86 46 80

jeanlouispuivif@orange.fr

www.jean-louis-puivif-porcelaine-limoges.fr



35 - Grès - Cuisson au bois

David QUÉRON

09320 LE PORT

06 43 94 83 38

05 61 64 22 95

36 - Sculpture - Modelage

François QUESNEL

17620 CHAMPAGNE

05 46 97 08 92

06 95 33 67 42

francoisquesnel.free.fr





37 - Grès émaillé

Patrick ROLLET

24560 BOISSE

05 53 24 12 69

patrick.rollet24@orange.fr



38 - Porcelaine

Lucie SANGOY

25330 CLÉRON

07 87 25 73 70

lucisangoy@gmail.com



39 - Sculpture porcelaine

Daniela SCHLAGENHAUF

15140 SAINTE-EULALIE

04 71 69 29 74

d.schlagenhauf@wanadoo.fr

www.schlagenhaufceramique.com

40 - Grès

Michel TÉQUI

94420 LE PLESSIS-TRÉVISE

01 45 94 89 49

06 18 19 40 45

tequi.michel@free.fr

www.micheltequi.com





41 - Grès - Sculpture

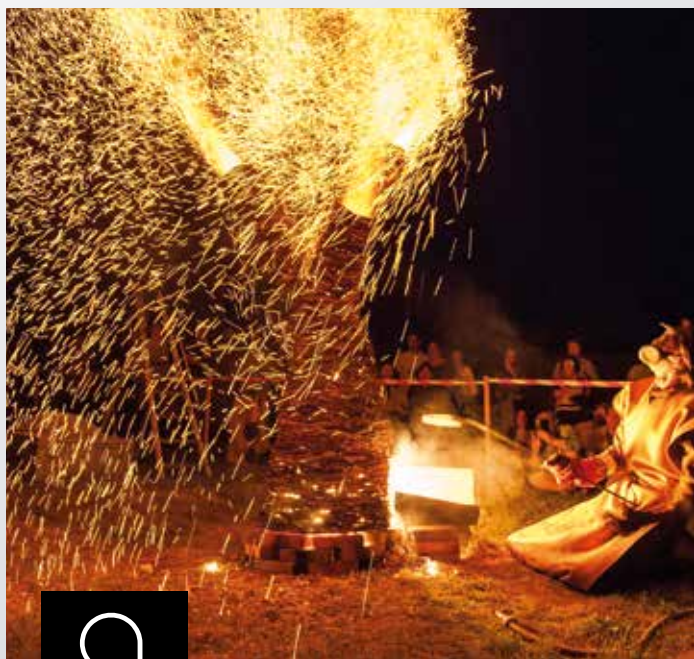
Ingrid VAN MUNSTER

09600 LIMBRASSAC

06 31 29 64 86

contact@ceramiques-vanmunster.fr

www.ceramiques-vanmunster.fr



Emmanuel Arel et son arbre incandescent !

L'association Quatre à Quatre est adhérente d'Ateliers d'Art de France, organisation professionnelle des métiers d'art qui fédère plus de 5400 artisans d'art, artistes et manufactures d'art à travers l'Hexagone.

Sa vocation est de valoriser, représenter, défendre le secteur des métiers d'art et contribuer au développement économique des professionnels en France et à l'international.

Cette structure collégiale représentative est l'interlocutrice privilégiée des pouvoirs publics afin de porter les revendications prioritaires des professionnels et ainsi les défendre.

Sur le terrain Ateliers d'Art de France s'engage pour une meilleure structuration du secteur et fédère ses différents acteurs en nouant des alliances et partenariats sur le plan régional, national et international, tout en étant profondément investi dans les champs éducatif, culturel et social et déployant des actions phares pour le rayonnement des métiers d'art.



Association QUATRE à QUATRE - Mairie de BUSSIÈRE-BADIL

Contacts

Claire Lepape
06 20 66 80 61
Tristan Chambaud-Héraud
05 53 56 87 63
Boris Cappe
06 60 61 21 36
Eric Surmely
06 07 73 41 96
Mairie de Bussière-Badil
05 53 60 52 07

Partenaires

Conseil Départemental de la Dordogne
Conseil Régional Nouvelle-Aquitaine
Communauté de Communes Périgord Nontronnais
Municipalité de Bussière Badil
Ateliers d'Art de France
Ets Solargil
Sté Céradel
Pôle des Métiers d'Art de Nontron
Parc Naturel Régional Périgord-Limousin
France Bleu Périgord
Thélem assurances - Bordeaux/Mériadeck
Imagine Ceramic

REMERCIEMENTS

Merci, pour leur investissement et leur soutien sans faille, à l'équipe municipale de Bussière-Badil, au personnel et à l'équipe de la Communauté de communes du Périgord nontronnais, à l'Amicale laïque ainsi qu'au regroupement scolaire (RPI de Bussière-Badil, Busserolles et Varaignes) qui ont participé activement à la réussite de cette 44^e édition et à tous nos bénévoles.

Conception : Association Quatre à Quatre, 24360 Mairie de Bussière-Badil. Tél. 05 53 60 52 07 - Impression : PrintO'clock

Crédit photo : Jérémie Logeay, Serge Cousseran, Patrick Rollet, Yves Veyry,
photothèque Quatre à Quatre, potiers, céramistes et sculpteurs exposants.

Tous droits réservés, reproduction même partielle interdite, sauf autorisation. Edition juin 2021.